



B'NAI B'RITH
VENEZUELA

B'nai B'rith Post

AÑO 1 NUMERO 014

14 DE AGOSTO DE 2025

A 64 años del muro de Berlín

El 13 de agosto de 1961, el gobierno de la República Democrática Alemana (RDA) comenzó la construcción del Muro de Berlín, un evento que marcó profundamente la historia del siglo XX y se convirtió en el principal símbolo de la Guerra Fría. La decisión de levantar esta barrera física se tomó con el objetivo de detener la fuga masiva de ciudadanos del este hacia la Alemania Federal (RFA), buscando así frenar la pérdida de mano de obra cualificada y el consecuente debilitamiento económico del régimen comunista.



El Muro, conocido en Occidente como el "Muro de la Vergüenza", fue visto por la RDA como un "muro de protección antifascista", diseñado para defenderse de lo que consideraban las amenazas y ataques del "fascismo" de Alemania Occidental. Sin embargo, su verdadero propósito era encarcelar a su propia población.

La desesperación por cruzarlo se manifestó casi de inmediato. El 15 de agosto de 1961, Conrad Schumann, un joven soldado de la RDA, protagonizó una de las primeras y más icónicas fugas, saltando la alambrada de púas que aún no era una estructura sólida. Su salto, capturado en una fotografía histórica, se convirtió en un símbolo de la lucha por la libertad.

Lamentablemente, no todas las fugas tuvieron éxito. El 17 de agosto de 1962, Peter Fechter, un joven de 18 años, fue herido por disparos de los guardias fronterizos mientras intentaba cruzar.

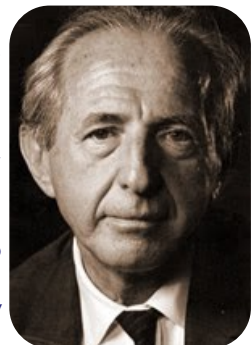
A la vista de todos, se desangró y murió sin que nadie pudiera ayudarlo, un evento que intensificó la condena internacional contra el Muro.

Para vergüenza de todos los presentes y a pesar de sus gritos pidiendo ayuda y de dolor, Fechter estuvo una hora desangrándose sin recibir ayuda de parte de ninguno de los dos lados. No se conoce ni un solo caso de huidas en sentido inverso. ¿cómo es que intentaban huir tantos miles de personas?

Angel Rosenblat

Nació en Polonia de padres judíos, emigró a Argentina donde realizó sus estudios de filología en la Universidad de Buenos Aires. En 1946 fue contratado como profesor de castellano y latín, para enseñar en el Instituto Pedagógico Nacional de Caracas.

Fue fundador de la cátedra de Filología en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Central de Venezuela (1947), adquirió la nacionalidad venezolana en 1950. Director del Instituto de Filología Andrés Bello de la Universidad Central de Venezuela (1951-1984), realizó una vasta labor de investigación sobre la lengua española en Venezuela que se tradujo en la publicación de numerosas obras, entre ellas Buenas y malas palabras (1960), El castellano de España y el castellano de América (1965), y en el primer volumen del Diccionario de venezolanismos, auspiciado conjuntamente por la Universidad Central de Venezuela y la Academia Venezolana de la Lengua (1984).



Miembro honorario de la Academia Venezolana de la Lengua y presidente honorario del Congreso de las Américas. Se casó en Caracas con Carmen Helena Mendoza. Falleció en Caracas el 11 de septiembre de 1984.

**A 64 años del
muro de Berlín**

Angel Rosenblat

**Un refugio en
Venezuela:
inmigrantes de
Hungria, Croacia,
Checoslovaquia y
Rumania**

**Conversatorio
Buscando la Paz**

**Monseñor Salvador
Montes de Oca**

**Tecnología Israelí:
Softwheel**

Un refugio en Venezuela: inmigrantes de Hungría, Croacia, Checoslovaquia y Rumania



A lo largo de los años treinta, el continente europeo se vio sacudido por dramáticos y dolorosos acontecimientos. A los estragos de la honda depresión económica, se sumaron los conflictos políticos y las persecuciones ideológicas y raciales. Una de las principales víctimas de las atrocidades del nazismo fue la comunidad judía, algunos de cuyos miembros lograron emigrar hacia América antes de que se generalizara la política de exterminio. Tras la Segunda Guerra Mundial, sobrevivientes del Holocausto provenientes de Checoslovaquia, de Polonia, Hungría y Rumania, emigraron a América Latina, incluyendo Venezuela, buscando reconstruir sus vidas.

Durante el siglo XIX se habían proyectado en Venezuela diversos planes de inmigración que, en líneas generales, tuvieron escasa repercusión a pesar de los esfuerzos empeñados con tal fin. A partir de 1936 comenzó a crecer el interés por fomentar la inmigración, objetivo que quedó plasmado en el Plan Trienal (1938-1941), que fue el primer programa orientado a la modernización económica y social de la nación de espacios comunes para migrantes europeos, que compartían idioma, cultura y experiencias de exilio, y que buscaban reconstruir redes de apoyo.

La intención de estimular la inmigración se vio obstaculizada por las vicisitudes de la contienda bélica. Las dificultades del transporte marítimo y la guerra naval determinaron que en 1943 la afluencia de extranjeros quedara prácticamente paralizada, aunque al año siguiente la situación fue cambiando y, entre marzo y junio de 1945, pudieron entrar al país 6.793 inmigrantes.

El 15 de febrero de 1947, Venezuela firmó en Londres una declaración conjunta con el Comité Intergubernamental de Refugiados. En las cláusulas se señaló la disposición a organizar la recepción de inmigrantes, según criterios de carácter □humanitario y selectivo□, que en un 40 por ciento debía estar conformado por agricultores, y el resto por artesanos y profesionales, de acuerdo a las necesidades de la nación.

El primer buque atracó en La Guaira el 27 de junio de 1947, procedente del puerto alemán de Bremen, con 850 personas a bordo, que fueron trasladadas a Caracas. Puerto Cabello recibió su primer contingente el 2 de septiembre de 1947. De los 850 ocupantes del barco, 301 eran yugoslavos (en su mayoría croatas), 189 ucranianos y en menor cuantía: húngaros, lituanos, griegos, rumanos, búlgaros, estonios y checoslovacos.

Conversatorio: Buscando la paz

El 7 de agosto, se desarrolló el conversatorio "Buscando la paz" en el marco del Seminario de Cultura Judía 2025

Este fue un espacio abierto para el diálogo y la reflexión, donde los panelistas Mario Nassí, Miguel Truzman y Miguel Osers, exploraron el concepto de paz a lo largo de la historia, la religión y en nuestra vida diaria.

Los asistentes compartieron sus pensamientos y escucharon a otros, explorando juntos cómo podemos convertirnos en agentes de paz en un mundo que tanto lo necesita.

SHALOM ISRAEL

CONVERSATORIO BUSCANDO LA PAZ

JUEVES 07-08-2025
DE 04:30 A 06:00 PM

¿Qué significa realmente la paz?
¿Es solo la ausencia de conflicto, o es algo más profundo?

Te invitamos a unirte a nosotros en el Seminario para un evento especial: "Buscando la Paz". En este conversatorio, discutiremos por qué nuestra religión promueve el diálogo y la reflexión. Junto a nosotros: **conferencistas y panelistas**, exploraremos las raíces de paz en la Biblia, la religión y nuestra vida diaria. Ven a compartir tus pensamientos y a escuchar a otros, mientras exploramos juntos cómo podemos ser agentes de paz en un mundo que tanto lo necesita.

Con el QH Mario Nassí

PANELISTAS:

El Q.H. Miguel Truzman

El Q.H. Miguel Osers

LUGAR: HOGAR B'NAI B'RITH

Hashtags: #shalomisrael

Y el Q.H. Miguel Osers

Enlaces de Interés

- [Nuevo Mundo Israelita](#)
- [Enlace Judío](#)
- [Aurora Digital](#)
- [Fuente Latina](#)
- [Comunidades Plus](#)
- [Sissi Emperatriz](#)

Monseñor Salvador Montes de Oca

Salvador Montes de Oca fue un obispo venezolano que se convirtió en mártir al ser fusilado por las tropas nazis en Italia durante la Segunda Guerra Mundial.

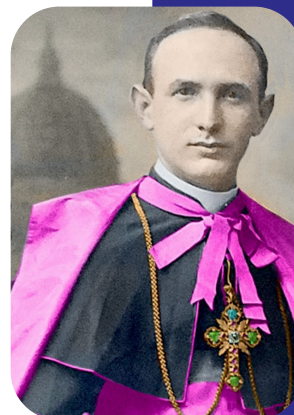
Su labor humanitaria se centró en ayudar a los opositores de la dictadura de Juan Vicente Gómez en Venezuela y a refugiados de la guerra en Italia.

Salvador Montes de Oca nació en Carora, estado Lara, en 1895. Como obispo de Valencia, en Venezuela, se enfrentó al régimen de Juan Vicente Gómez, criticando las injusticias y defendiendo a los presos políticos y a sus familias. Su postura le costó el destierro del país en 1929.

Después de regresar a Venezuela y renunciar a su cargo de obispo, Montes de Oca se retiró a un monasterio cartujo en Italia, la Certosa di Farneta. Durante la Segunda Guerra Mundial, el monasterio se convirtió en un refugio para los perseguidos, incluyendo a partisanos (miembros de la resistencia antifascista) y otros civiles que huían de la persecución.

En septiembre de 1944, tropas nazis irrumpieron en el monasterio. Acusaron a los monjes de albergar a sus enemigos. Como consecuencia, el 6 de septiembre de 1944, Monseñor Montes de Oca fue fusilado junto a otros monjes.

Su muerte lo convirtió en un mártir y en el único venezolano ajusticiado durante la Segunda Guerra Mundial. Sus restos fueron repatriados a Venezuela en 1947 y actualmente descansan en la Catedral de Valencia.



Tecnología Israelí: Softwheel

Softwheel es una empresa israelí que ha revolucionado el concepto de la rueda, un invento que se ha mantenido prácticamente inalterable durante siglos. La idea surgió del agricultor Gilad Wolf, quien, tras un accidente que lo dejó temporalmente en una silla de ruedas, sintió la necesidad de mejorar la comodidad y la movilidad en terrenos irregulares.

El producto estrella de Softwheel es una rueda que, en lugar de los radios tradicionales, utiliza un sistema de tres amortiguadores conectados a un buje central asimétrico. Cuando la rueda encuentra un obstáculo, los amortiguadores se comprimen para absorber la energía del impacto, permitiendo que el buje se mantenga relativamente estable y regrese a su posición original en cuestión de milisegundos.

Aunque su producto tiene un precio más elevado que las ruedas convencionales, se dirige a un nicho de mercado dispuesto a pagar por sus beneficios, especialmente en el sector de la movilidad asistida y en el de las bicicletas de alta gama.



Contacto
fhbbccs75@gmail.com
Caracas, Venezuela

| [Instagram](#) | [Youtube](#) | [Whatsapp](#) |

Editores

David Bachenheimer
Carla Belozercovsky
Luciano Chiarini
Estrellita Chocrón
Mario Nassi
Miguel Osers
Tomás Osers
Frida Plitman